



**Fundación
para la Promoción
de la Mujer**

Cena de Gala Anual

*Entrega de los Premios
Estrella de Oro*

Versión 2001

Panamá, 24 de octubre de 2001

Salón Campo Alegre

Hotel Marriot

Fundación para la Promoción de la Mujer

Premios Estrella de Oro 2001

Programa del evento

- 8:00 p.m. Bienvenida
- Premiación a la Mujer Estrella del Año
Manuelita Vallarino de Saint Malo
- Homenaje Póstumo a
Stella Sierra
- Premio al Hombre Solidario del Año
Milton C. Henríquez Halman
- Premio Joven Estrella del Año
Ana Lucía Vlieg Quintero
Patricia Vlieg Quintero
- Discurso de la Presidenta a.i. de la Fundación
Lcda. Mery Alfaro de Villageliú
- 9:00 p.m. Cena

Briseida Jacinto Fuentes de López

Mercedes Eleta de Brenes

Mery Alfaro de Villageliú

Michel Colburn

Presidenta

Vice Presidenta

Secretaria

Tesorera

Junta de Síndicas

Georgina Aballí de De Alba

Julieta López de Maduro

Lille Medina de Fábrega

Mery Chen

Michelle Oteiza de De La Guardia

Pituka Ortega Heilbron

Priscilla Vásquez

Rosario Arias de Galindo

Laura Arango

María Majela Brenes

Mayra Calderón de Báez

Olga Arosemena de Guizado

Rocío Abril de Vidal

Yazmín Colón de Cortizo

Recursos Humanos

Ing. Alejandrina de Boutaud

Directora Ejecutiva

Sra. Leyris de Marín

Asistente de la Dirección Ejecutiva

Lcda. Nadina Torrenegra

Coordinadora de Comunicación

Lcda. Margot Rivas

Coordinadora de Mercadeo

Introducción

La Fundación para la Promoción de la Mujer una vez más celebra su Cena de Gala Anual, en donde se entregan los premios: Mujer Estrella del Año, Joven Estrella del Año, Hombre Solidario y Homenaje Póstumo a una mujer destacada.

Todos los años escogemos a una mujer para reconocer públicamente sus éxitos, y presentarla como ejemplo digno de ser imitada. Este año la **Prof. Manuelita Vallarino de Saint Malo** recibe el premio *Mujer Estrella del Año*, por su valiosa labor en beneficio de la educación panameña, su excelencia profesional, su vocación al servicio de los demás, su calidad humana y sus valores familiares.

El premio homenaje póstumo es un tributo que hacemos a una mujer que ya no vive, pero cuyas enseñanzas, ideas, sentimientos, acciones, pensamientos y su trabajo han dejado huellas imborrables en nuestro país y en el mundo, como prueba de que las mujeres han aportado sus talentos y virtudes al desarrollo del país. Eso es lo que hacemos hoy al evocar a **Stella Sierra**, destacada poetisa, educadora y periodista panameña, quien nos dejó un gran legado, enalteciendo el nombre de la patria y traspasando fronteras con su arte literario.

Conscientes de que el aporte de hombres y mujeres es indispensable en la tarea de construir una sociedad basada en el respeto mutuo, hemos querido ofrecer nuestro reconocimiento al **Sr. Milton C. Henríquez Halman**, prestigioso empresario, hombre de familia y persona identificada con el dolor ajeno, las necesidades humanas, el respeto a los derechos humanos, en especial a la dignidad y valoración de la mujer en todos sus aspectos. Además, de ser un fiel colaborador de todas las actividades que realiza esta organización.

Por primera vez entregaremos el premio *Joven Estrella del Año*, con el propósito de resaltar los logros académicos, sociales y culturales de jóvenes panameñas que están abriendo nuevos horizontes y perspectivas, para situar a la mujer en una posición de igualdad y equidad, contribuyendo con esto a visibilizar los aportes de las mujeres al desarrollo de nuestra sociedad. **Patricia Elena y Ana Lucía Vlieg Quintero** han sido elegidas para recibir esta distinción, pues, a pesar de muchas dificultades, han realizado enormes esfuerzos para lograr todas las metas que se han propuesto, destacándose en el área musical y literaria.

Aprovechamos esta oportunidad para agradecer a quienes nos han ofrecido su ayuda generosa, lo que nos ha permitido realizar programas y proyectos en beneficio de la ciudadanía panameña. Les aseguramos que su contribución representa una verdadera inversión, dirigida a garantizar mejores familias, a través de la plena incorporación de las mujeres en la sociedad en que vivimos.



Stella María Tapia Sierra

Nació el 5 de julio de 1917

Murió el 19 de octubre de 1997

Reseña de la vida y obras de Stella Sierra

Hija del Dr. Alejandro Tapia Escobar y Antonia Sierra Jaén, quienes se divorciaron cuando ella era aún muy pequeña. Sus años más felices los vivió entre su niñez y juventud, tiempo que pasó al lado de su madre y abuela materna en Aguadulce, provincia de Coclé.

Realizó estudios primarios en la Escuela Primaria de Puerto Rico y luego en el Colegio Internacional de María Inmaculada, regentado por las Madres Franciscanas. En 1936 obtiene su título de Bachiller en Comercio. En 1937 ingresa a la Universidad de Panamá, matriculando un curso para el profesorado de historia, carrera que le gustaba mucho, pero aún no se había implementado dentro de las especialidades de la universidad. Ella optó por otra alternativa, obteniendo el título de Profesora de Español, en 1954. En su carrera profesional fue docente en el Instituto Nacional, en el Liceo de Señoritas y en el Instituto José Dolores Moscote, hasta su jubilación en 1973.

Se casó dos veces. En 1941, con el catedrático universitario Dr. Enrique Ruíz Vernacci y en 1953, con el periodista Lorenzo Sánchez Galán, con quien tuvo dos hijos: Alejandro y Stella del Carmen y cinco nietos varones: Alejandro, Gabriel, Gustavo, Enrique y Alex.

Para Stella la necesidad de escribir llegó desde muy niña. A los 10 años empezó a escribir pequeños versos, uno de los primeros que escribió fue dedicado a su caballo Golondrina y su público fueron los trabajadores de la finca donde vivía.

Entre sus obras poéticas podemos mencionar: **Canciones de mar y luna** escrito en 1939 y 1940. Su libro de poemas **Libre y cautiva**, es su mejor obra, se editó en México y obtuvo comentarios muy favorables de la crítica nacional e internacional.

Ha publicado sus poemas en periódicos de Bogotá y El Salvador. Escribió la columna literaria "Marginalia" y la página cultural "El mundo de las Letras" en el semanario **Mundo Gráfico** y en **Épocas**. Colaboró con el **Correo Literario de Madrid** y en la revista mexicana **Poesía de América**.

En 1939, triunfó en el concurso auspiciado por la Universidad de Panamá para escoger la letra del himno de esta casa de estudio. Con su obra **Sinfonía a doce sonetos** ganó el primer premio en la primera versión del concurso Ricardo Miró, en 1942. En 1944, obtuvo el premio Demetrio H. Brid auspiciado por **La Estrella de Panamá**. Luego en el año 1946, obtiene el primer premio con la obra "Himno para la glorificación de Franklin D. Roosevelt", en Uruguay.

Además, ese mismo año recibió mención honorífica en el concurso de cuentos de **La Estrella de Panamá** con el cuento **La muerte en las cuatro esquinas**.

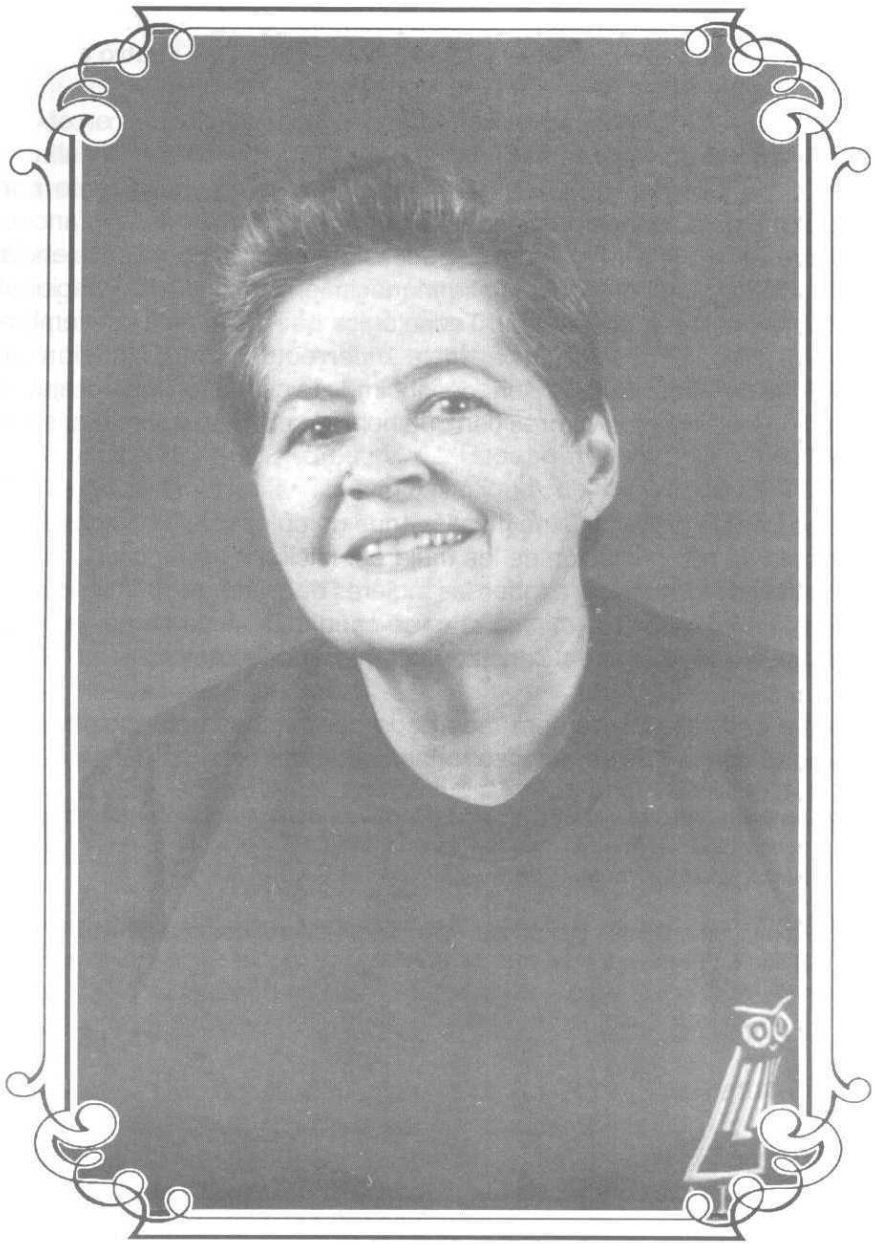
En el año 1984, fue condecorada con la **Orden Belisario Porras** en el **Grado de Gran Oficial** por su dedicación y abnegación y por elevar la cultura del país. El 2 de julio de 1993, UNICEF le confiere un reconocimiento por su colaboración en acciones destinadas a lograr el desarrollo de la infancia. En noviembre de 1995, el Ministerio de Educación la honra por la excelencia de su obra poética y su contribución al enriquecimiento de las letras nacionales. Igualmente lo hace la Universidad Tecnológica de Panamá en septiembre de 1996. La Dirección de Cultura de la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Panamá le hizo un reconocimiento por su trayectoria ejemplar, su creación literaria y los valores con que honra la cultura panameña, en junio de 1997.

Stella fue una de las feministas más jóvenes de su época, participando en el movimiento de reivindicación de las mujeres. Inició su militancia con la firma del "Manifiesto a la nación y a todas las mujeres del país", de la Unión Nacional de Mujeres en 1945. Ese mismo año fue candidata suplente de esa misma organización a la Asamblea Constituyente pero no fue electa.

El nombre de Stella Sierra será recordado por muchas generaciones por la sensibilidad con la que caracterizó todas sus obras.

Fuentes: Alvarado, Angela y Marco, Yolanda: **Mujeres que cambiaron nuestra historia**, publicación del Fondo Canadá-Panamá, UNICEF y el Instituto de la Mujer de la Universidad de Panamá. 1996, p.108-111.

Domínguez, Daniel: Del primer Miró. Entrevista realizada a Stella Sierra en el Diario **La Prensa**, 27 de junio de 1993.



Manuelita Vallarino de Saint Malo
Mujer Estrella del Año

Datos Biográficos de Manuelita de Saint Malo

Manuelita nació en Panamá, el 18 de septiembre de 1938. Lleva 43 años de feliz matrimonio con el señor Carlos Alfredo Saint Malo, tiene 4 hijos, Roberto, Aquilino, Alida y Cristina y en noviembre próximo, completará doce nietos.

Realizó sus estudios primarios en Las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús. Luego se graduó en la Escuela Secundaria de Gulf Park, en Gulfport, Mississippi. Obtuvo el título de Bióloga con una especialización en Química de Newcomb College, en Nueva Orleans, Louisiana.

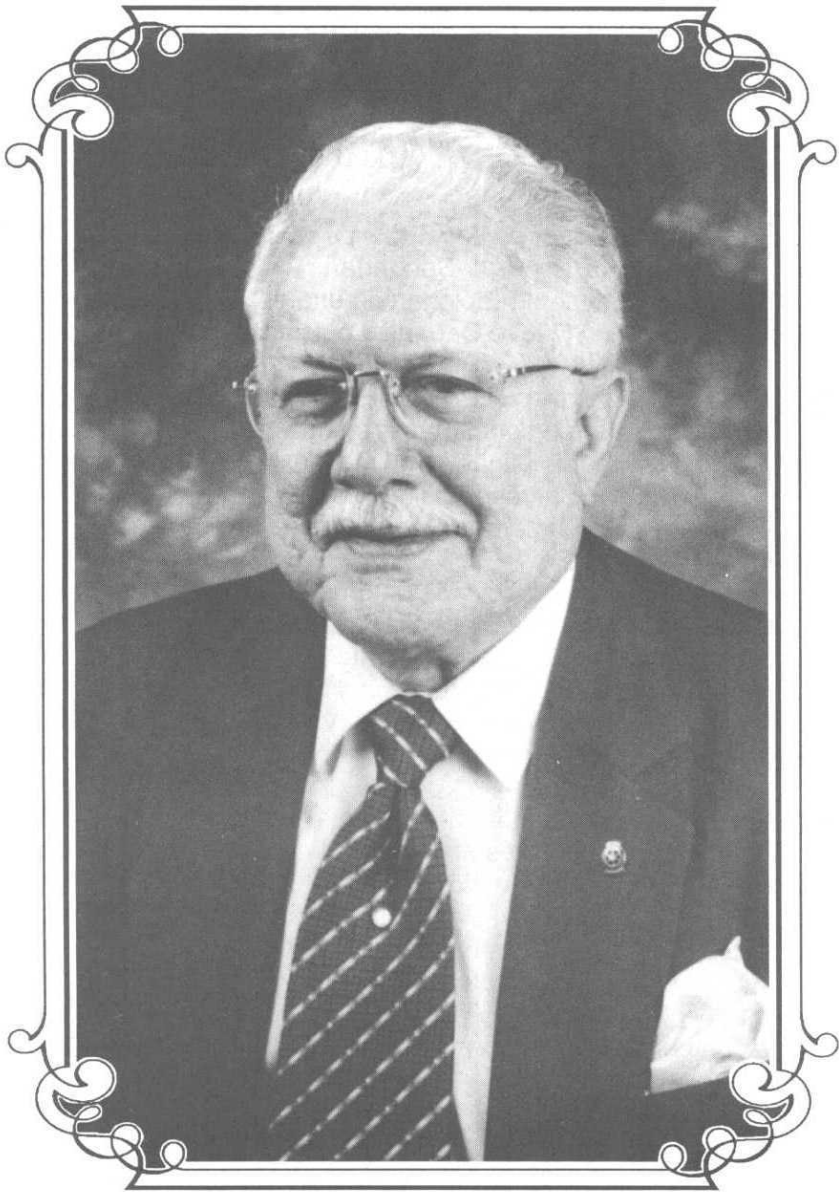
Inició su carrera de maestra en el Colegio Episcopal de Panamá en 1963. Allí laboró por 20 años, primero como maestra sustituta de 5to. grado, después enseñando ciencias y matemáticas en quinto, sexto, sétimo, octavo y noveno grado y finalmente, fue nombrada Subdirectora. Actualmente, enseña ciencias a nivel secundario en la Academia Interamericana de Panamá.

El 2 de junio de 1983, con el apoyo de un grupo de mujeres emprendedoras, logra fundar la Academia Interamericana de Panamá (AIP), en donde ha ocupado el cargo de Directora y Presidenta de la junta directiva desde sus inicios. A lo largo de su trayectoria profesional ha desempeñado sus funciones con mucho ahínco y amor por la docencia y se ha distinguido en muchos ámbitos de la sociedad panameña por su gran humanismo y determinación.

Al ocupar el puesto más importante de esta institución, ha guiado a sus colaboradores, socias, profesores y personal administrativo, hacia la excelencia pedagógica para que los graduados de la AIP se conviertan en hombres y mujeres profesionales de éxito. Prueba de esta dedicación es la reconocida trayectoria de todos los exalumnos de este centro educativo, quienes hoy fungen como abogados, arquitectos, profesores, ingenieros y líderes en sus campos de trabajo. Además, la Academia Interamericana ahora cuenta con dos centros, uno en Cerro Viento y la más reciente sede que se construyó en 1999, ubicada en Costa del Este.

Manuelita no sólo dedica su tiempo a la educación. Pertenece a diversas organizaciones cívicas y profesionales de Panamá. En 1968, fue presidenta del Panama Women's Golf Association. Entre 1998 y 2000, fue presidenta de la Asociación de Amigos de los Animales y por muchos años ha trabajado con la Asociación Pro Hogar Bolívar. Promueve el alfabetismo al formar parte del Comité de la Biblioteca de El Valle de Antón.

En reconocimiento a su decidido apoyo a la educación, sus excepcionales cualidades como líder y su trayectoria en organizaciones benéficas, Fundamujer le otorga el premio "Mujer Estrella del Año".



Sr. Milton C. Henríquez Kalman

Hombre Solidario del Año

Datos biográficos del Sr. Henríquez

Nació en Panamá el 17 de diciembre de 1925. Felizmente casado con la Señora Sarita Sasso de Henríquez, de este matrimonio surgieron 5 hijos Roberto, Alfredo, Ernesto, Dorita y Milton.

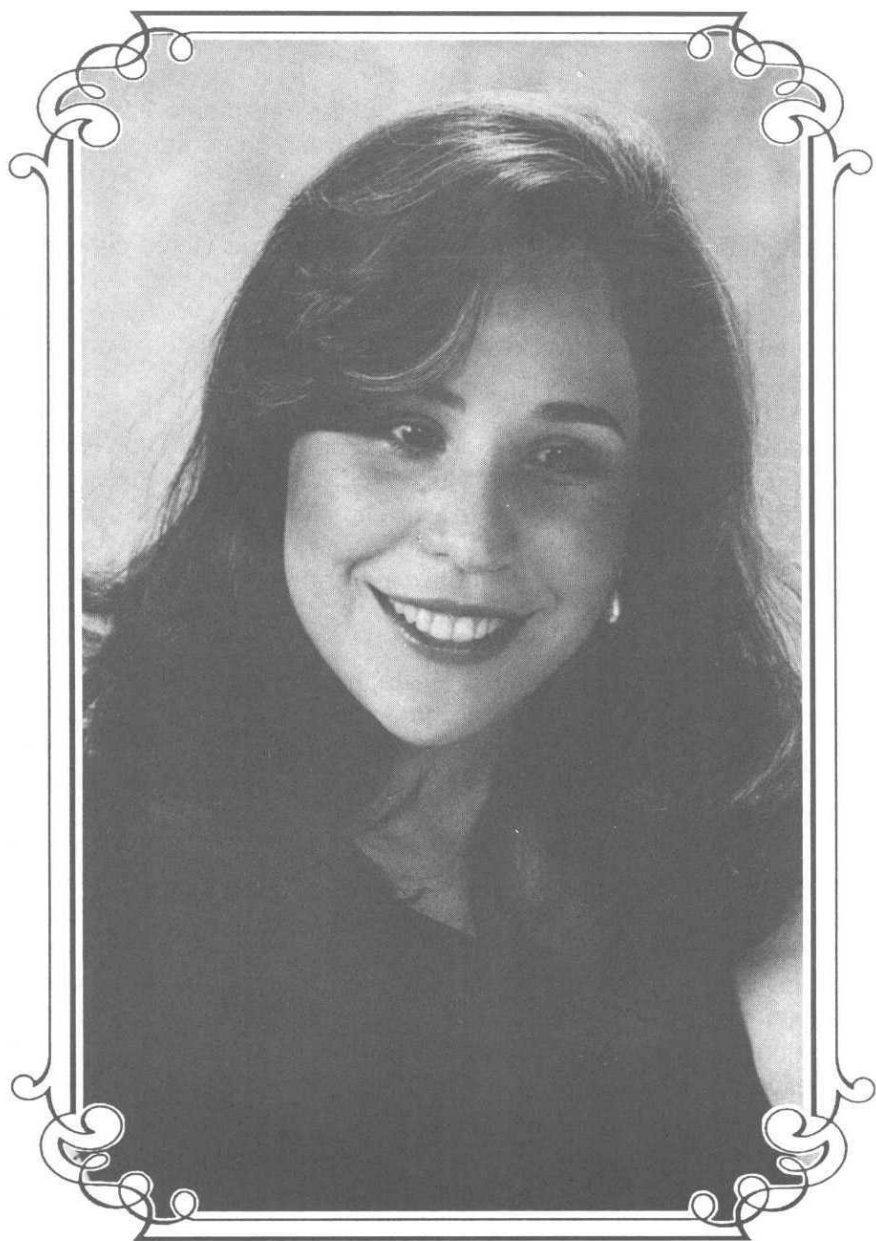
Realizó estudios en el Colegio La Salle y ha tomado diversos cursos en el área de administración y comercio, los cuales lo han ayudado a establecer una empresa sólida y de gran prestigio. Empresa que contribuye y apoya el desarrollo de la economía nacional y da sustento a más de cien familias panameñas.

Ha ocupado cargos importantes en diversas organizaciones: Club Rotario de Panamá, Fraternidad Filantrópica B'Nai B'Rith, Congregación Religiosa Kol Shearith Israel, Club de Tiro y Caza de Panamá, Consejo Central Comunitario de Panamá, Aldeas Infantiles SOS de Panamá, Cruz Blanca Panameña, Fundación Techo, Fundación Instituto Conmemorativo Gorgas, Sistema Nacional de Protección Civil, entre otras.

Por su sensibilidad social y espíritu altruista, ha recibido reconocimientos de diversas organizaciones, tales como: la Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA) de Panamá, Fundación para la Promoción de la Mujer, Aldeas Infantiles SOS de Panamá, Asociación Panameña para el Planeamiento de la Familia (APLFA) y de la Cruz Blanca Panameña.

Lo nombraron "Rotario del Año" en 1980. Fue condecorado con la Orden Nacional Manuel Amador Guerrero en el grado de Gran Oficial, de acuerdo al Decreto No. 122 de 14 de julio de 1982, por sus innumerables obras en beneficio de los niños y ancianos desvalidos, obras altamente reconocidas en el ámbito nacional. En el año 1983, el Ejército de Salvación lo escogió como Hombre del Año, además fue padrino del estandarte del Corregimiento de San Felipe. La Asociación B'Nai B'Rith le rindió homenaje por los 10 años ininterrumpidos en mantener los valores y principios judaicos en la labor "TZEDAKA" (Filantropía), el 25 de enero de 1988.

Obtuvo múltiples reconocimientos y felicitaciones por el éxito alcanzado en la organización de la celebración de los 125 años de la Sinagoga Kol Shearith Israel de Panamá, el 31 de mayo de 2001, teniendo como invitados especiales a representantes de 25 diferentes religiones y etnias. Esta actividad fue organizada de esta forma, con el propósito de enfatizar que Panamá es más que un canal, es un país con libertad de culto, digno de ser imitado.



Patricia Elena Olieg Quintero

Joven Estrella del Año

Reseña Biográfica

Patricia es cantante, compositora y arreglista. Nació en la ciudad de Panamá, el 22 de enero de 1975. Hija de Randall Vlieg y Aurora Quintero.

Inició sus primeros estudios musicales aquí en Panamá y posteriormente, se hace merecedora de una beca para continuar con los estudios en Berklee College of Music, en Boston, Massachusetts. En mayo de 1998, se gradúa en dicha universidad, obteniendo la licenciatura en música con especialización en voz y arreglos. Además, de sus habilidades en el canto y la composición, es ejecutante de teclados, guitarra e instrumentos regionales de América Latina.

En el año 1991, realiza su primera grabación, **Esta noche ha nacido una estrella**, con temas navideños, en la que figura como vocalista y arreglista. Ese mismo año, viaja a San Pedro Sula, Honduras, como artista invitada en la celebración del XXV Aniversario de la orden Claretiana en esa ciudad.

Luego, en 1993, obtiene el primer lugar en el Festival del Talento Juvenil, realizado en la ciudad de Panamá bajo la organización de Telemetro Canal 13. Para diciembre de 1994, se presenta en el LXXV Aniversario del Club Rotario Internacional de Panamá, alternando con el cantautor mexicano Manuel Mijares.

En unión con su hermana Ana Lucía, en 1996, presenta su primer disco compacto **Viviendo en mi sonrisa**, el cual incluye temas originales y composiciones de autores latinoamericanos en una diversidad de ritmos y estilos. En el año 1998, inicia su actividad profesional ofreciendo su primer concierto titulado **Latinoamérica canta**, realizado en Panamá. En marzo del mismo año, recibe el Premio Quincy Jones, por la calidad de su trabajo musical. Este premio es otorgado por Berklee College of Music a estudiantes destacados en el área de arreglos y composición. Se le otorga además, el Solo and Ensemble Award por sus méritos como vocalista y el Professional Achievement Award, con base en su excelencia académica. Luego, viaja a Barranquilla, Colombia, en donde ofrece el Concierto de Amor a la Vida, organizado por la Fundación Semilla, dedicada a la promoción de los valores morales y el fortalecimiento de la familia.

En enero de 1999, las hermanas Vlieg presentan un concierto en ocasión del homenaje a José Martí en el centenario de su natalicio, organizado por el Centro Cultural Cubano de Boston. En mayo del mismo año, se llevó a cabo un concierto titulado: "Por un corazón sin fronteras", con el fin de obtener fondos para los damnificados del huracán Mitch en Honduras.

Continuamente realiza presentaciones en las que pone de manifiesto todo su bagaje multicultural: Fiesta de la Hispanidad del Instituto Cultural Español de Nueva Inglaterra en octubre de 2000, Tercera y Cuarta celebración anual del Día Internacional de la Mujer (YWCA, Malden Massachusetts en mayo 2000 y 2001), Sexto Festival del Día Internacional de la Mujer organizado por el Grupo de Mujeres Brasileñas de Massachusett (marzo 2001).

En Panamá ha sido objeto de múltiples reconocimientos por parte de diversas organizaciones gubernamentales y cívicas, tales como: Ministerio de Educación, Cámara Junior Internacional, Iglesia Católica y la Federación de Mujeres de Negocios y Profesionales de Panamá, por sus logros personales y profesionales.

En marzo de 2000, recibió el premio San Pablo, otorgado por la Asociación de Jóvenes Católicos en Acción, por su servicio a la juventud católica hispana de la Arquidiócesis de Boston. El 2 de junio de 2001, se presenta en el Concierto Voces sin Fronteras organizado por el Comité Centroamericano de Emergencia para colaborar con los damnificados del Salvador. Actualmente, se encuentra preparando material para una próxima grabación. Patricia Elena ha participado en múltiples eventos de carácter cultural, social y religioso, habiendo sido entrevistada por importantes medios de comunicación, que reconocen su talento y su esfuerzo.



Ana Lucía Olieg Quintero

Joven Estrella del Año

Reseña biográfica

Nació el 3 de febrero de 1979, en la ciudad de Panamá. Realizó estudios en el Instituto Internacional Cambridge en Panamá obteniendo su Bachiller en Letras, en 1996. Recientemente, en diciembre de 2000, recibe su título de Licenciatura en Bellas Artes con especialización en Literatura, en el Emerson College de Boston Massachusetts. En enero de 1997, el Instituto de Formación y Aprovechamiento de los Recursos Humanos de Panamá le concedió una beca por haber ocupado el Primer Puesto de Honor al culminar sus estudios secundarios. Además, el Programa de Honores del Emerson College en Boston le otorgó una beca para apoyar la continuación de sus estudios universitarios.

Se ha destacado en el campo musical, como intérprete, autora y compositora. Ha publicado dos poemarios titulados: **Mi despertar poético** en 1988 y **Sueños y esperas** en 1997. Ha lanzado dos grabaciones musicales: **Esta noche ha nacido una estrella** en 1991 y el disco compacto **Viviendo en mi sonrisa** en 1996, trabajo realizado en conjunto con su hermana Patricia.

Ha recibido una serie de reconocimientos entre los que podemos mencionar: Joven Valor otorgado en junio de 1994, por el Club de Mujeres de Negocios y Profesionales de Panamá. El Ministerio de Educación le otorgó la Medalla Don Guillermo Andreve, por ser una de las estudiantes de mayor índice académico de la República de Panamá, en enero de 1997.

En diciembre de 1998, la Cámara Junior de Panamá le confiere un reconocimiento como Joven Sobresaliente. En marzo de 2000, los Jóvenes Católicos en Acción de Boston le otorgan el Premio San Pablo. Recibió el premio al mejor ensayo en la categoría de Diversidad Cultural, organizado por la Oficina de Asuntos Académicos del Emerson College, en Boston Massachusetts, en abril de 2000.

Ha sido merecedora de un Certificado de membresía de la Sociedad de Honores Llave de Oro, otorgado por el Emerson College de Boston Massachusetts, como reconocimiento por sus logros académicos.

Ha participado en numerosas actividades culturales y artísticas tanto nacional como internacional. En 1989, participó en el Primer Festival del Talento Musical, organizado por el Club Kiwanis de Panamá. En 1991, participó en el II Concierto de Música Cristiana en el Centro de Convenciones ATLAPA. Ha participado en tres Cenas de Pan y Vino XX, XXI, XXVIII organizada en diversos puntos del país.

En el año 1996, participó en un concierto del Club Rotario de Panamá y la Fundación Obsequio de Vida, a beneficio de los pacientes de cirugía cardíaca; realizó una presentación musical a beneficio de las obras de restauración del templo de San Felipe Neri, organizado por la Fundación San Felipe y estuvo presente en la Noche de Compositores Inmortales en el Club Unión.

A nivel Internacional ha participado en eventos con fines benéficos, tales como: Concierto Amor a la Vida, organizado por la Fundación Semilla para promover los valores morales y familiares, en Barranquilla Colombia; Concierto por un Corazón sin Fronteras, organizado por Jóvenes Católicos en Acción a beneficio de los damnificados del Huracán Mitch en Honduras, realizado en Peavody, Massachusetts, U.S.A. Además, participó en un concierto para homenajear a José Martí en el centenario de su nacimiento, organizado por el Centro Cultural Cubano en Boston, en enero de 1999. Y en mayo de ese mismo año, participó en el Art and Festival, organizado por la Fundación VSA Arts, en los Angeles, California. Recientemente, participó en el VI Festival para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, organizado por la Agrupación de Damas Brasileñas, en Boston, Massachusetts USA, ciudad en donde actualmente reside junto a su madre y hermana.

Fundación para la Promoción de la Mujer

La Fundación para la Promoción de la Mujer es una organización no gubernamental sin fines de lucro, constituida el 28 de agosto de 1990. Desde entonces, se ha mantenido trabajando de manera continua y sistemática, desarrollando planes y proyectos tendientes a promover a la mujer en todos los ámbitos de la sociedad. Fundamujer está plenamente identificada con el desarrollo, capacitación y formación de las mujeres, especialmente aquellas con problemas familiares, a quienes por medio de programas de asesoría legal, capacitación laboral y programas de desarrollo rural, se les incorpora en actividades laborales y productivas, que les permiten alcanzar un mejor nivel de vida para ellas y sus familias. A continuación, detallamos cada uno de los programas que se realizan, con las consideraciones más importantes.

CENTRO DE ASISTENCIA Y EDUCACIÓN LEGAL “Thelma King Harrison”

El centro inició sus funciones en 1993, con el propósito de ofrecer asistencia legal, apoyo y orientación psicológica a mujeres víctimas de situaciones de abuso, mediante la atención legal de casos de conflictos y violencia intrafamiliar, así como promover el conocimiento de los derechos y deberes ciudadanos por medio de las instrucciones y formación en aspectos relacionados con leyes de familia, derecho laboral, seguridad social, género y autoestima.

Los servicios que ofrece el centro son:

- Asistencia legal y psicológica.
- Programa de formación de Promotoras Legales Comunitarias.
- Charlas y conferencias para llevar educación en cuanto a los deberes y derechos de la mujer.
- Programa de radio.
- Elaboración de metodología, folletos y material para divulgación.

Logros alcanzados:

- Desde 1992 hasta diciembre de 2000, se ha brindado asistencia y orientación legal a 7,021 personas. Hasta septiembre de 2001 se han

atendido 980 casos, haciendo un total de 8,125 personas atendidas, desde que inició este servicio.

- Se ha logrado capacitar un total de 1,319 promotoras legales en las provincias de Panamá, Los Santos, Herrera, Veraguas, Coclé, Colón y Chiriquí.
- Semanalmente, se realiza un programa de radio denominado La Acción a Tomar, transmitido por RPC Radio, todos los viernes en horario de 9:00 a.m. a 10:00 a.m. En este espacio se desarrollan temas de gran importancia para la ciudadanía y es un instrumento de educación e información. En noviembre del presente se inicia una nueva temporada del programa, presentándose los martes con media hora de duración.

Directora del Centro: **Lcda. Liriola Leoteau de Avila**

Coordinadora del Programa

de Educación Legal: **Lcda. Betzaida Guerrero**



Grupo de Promotoras Legales Comunitarias de San Miguelito, capacitadas con el apoyo del Ministerio de la Juventud, la Niñez, la Mujer y la Familia.



Grupo de Promotoras Legales de Río Abajo, capacitadas con el apoyo de la partida circual de la H.L. Teresita Yániz de Arias.



Atención y asistencia legal, ofrecida en el Centro de Asistencia Legal Thelma King H.

CENTRO DE ADAPTACIÓN LABORAL **“Peggy Zubieta de Alemán”**

En 1994 se creó el Centro de Adaptación Laboral “Peggy Zubieta de Alemán”, con el propósito de promover y mejorar la capacitación profesional de las mujeres, e incorporarlas a profesiones no tradicionales, de mayor demanda en el mercado. Actualmente, el centro ha capacitado un total de 7,228 personas, que incluyen: instrucción de los diferentes oficios y los módulos de desarrollo humano y autogestión empresarial.

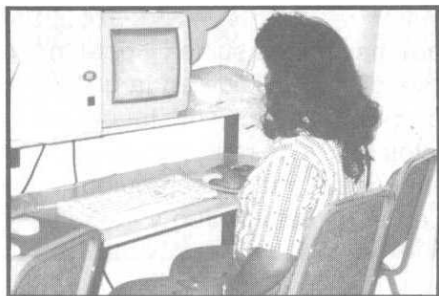
Contamos con:

- Una escuela de computadoras que ofrece capacitación y entrenamiento en los programas: Windows, Word, Excel y Power Point, en nivel básico y avanzado. Para este año se han capacitado más de 200 personas, con el apoyo de la partida circuital de la H.L. Teresita Yániz de Arias, para beneficio de los residentes del circuito 8-9.
- Una escuela de manejo que cuenta con instructores altamente calificados. Este año se ha capacitado a 222 personas de las cuales 150 corresponde al Proyecto 8-9.
- El proyecto “Mujeres en la construcción” ha graduado a más de 300 mujeres como: plomeras, mosaikeras, azulejeras, ebanistas, albañiles, electricistas y tapiceras.
- Cursos de atención de adultos mayores y atención de niños/as, con los cuales se ofrece un adiestramiento completo en la atención y cuidados que se le deben prestar a estas personas.
- A través de los Talleres de Producción Artesanal se ha logrado que cada grupo tenga su propio estilo, de acuerdo a las tradiciones y técnicas artesanales del área. Las participantes logran perfeccionar sus técnicas y preparar artículos de mucha calidad, y finísimos acabados. Se han organizado 16 talleres en diversas provincias del país. En Panamá están: Las Margaritas de Chepo, Belén de Tocumen y El Espino de La Chorrera. En Herrera están: La Cigüeña de Chitré, Artesanas Unidas de Portobello de Parita, María de Nazareth en Ocu y Artesanías Ocuéñas (ya cuentan con personería jurídica). En Los Santos están: Rosa Mística en Macaracas, Santa Rosa de Lima en Llano de Piedra, Nueva Esperanza en El Tolú, Corazón de María en La Prieta, María de Nazareth en Pocrí y María Auxiliadora en Paritilla. En Colón están: Artesanas Unidas de Costa Abajo de Palmas Bellas, Las Merceditas y el Taller de Portobelo.
- Programa de Formación Dual: Fundamujer apoya este programa reclutando personas para participar en los cursos de electromecánica, mecánica automotriz, mantenimiento y reparación de máquinas, ayudante de cocina y soldadura. A través de la Red Mujer y Trabajo, apoyamos a

las aprendizas en la capacitación en género y damos seguimiento a las actividades que realizan.

· Todos los cursos que se desarrollan en el centro están complementados con temas de desarrollo humano, sobre: Autoestima, Sistema Sexo-Género, Derecho de Familia, Economía Doméstica, Salud Reproductiva, Orientación Profesional, Liderazgo y Trabajo en Equipo, entre otros, y un Módulo de Autogestión Empresarial.

Directora: **Sra. Mery Troya**



A través de la partida circuital de la H.L. Teresita Yániz de Arias, se lleva a cabo el Proyecto de Capacitación para el Empleo, con el cual se benefician a residentes del Circuito 8-9, con los cursos de: cómputo, hotelería, manejo de automóvil y cuidados de adultos mayores y niños.



Participante del curso de construcción realizado en El Valle de Antón.



Grupo de Artesanas de Palmas Bellas en Costa Abajo de Colón, capacitadas con el apoyo de la partida circuital del H.L. Laurentino Cortizo Las artesanas se especializan en artículos confeccionados con conchas, cocos y materiales reciclados del mar.

DESARROLLO INTEGRAL EN CAÑAZAS

Este programa se desarrolla con el objetivo de incorporar a la mujer rural a las actividades productivas, visibilizando el trabajo que ellas realizan en la producción agrícola. Participan 80 mujeres y sus familias, las que provienen de 9 comunidades del área y se ha instalado una Granja Didáctica y de Producción llamada Santa Clara, allí los/las beneficiarios/as reciben capacitación y asistencia técnica, poniendo en práctica todos estos conocimientos dentro de sus parcelas.

Se han introducido nuevas tecnologías para mejorar los suelos y obtener un mejor rendimiento en las cosechas. El aprendizaje recibido en la granja ha contribuido a que las familias mejoren sus condiciones de vida, ha mejorado notablemente su alimentación con productos cultivados orgánicamente, ha fortalecido su organización comunitaria a través del trabajo en equipo, y sus relaciones familiares se han consolidado en el respeto mutuo y la igualdad entre las parejas.

Con el apoyo del gobierno español, se implementaron tres pequeñas granjas de agricultura sostenible: Divino Niño en Santa Rosa, Las Mesitas en San Juan Bautista y San Agustín en Llano Grande.

Logros:

- Firma de un convenio de Cooperación con el Proyecto Cerro Hoya y Fundamujer-Granja Santa Clara por un monto de \$2,500.00.
- Manejo por parte de los beneficiarios de un fondo rotativo que los ayuda a llevar a cabo sus proyectos productivos.
- Producción de cultivos de arroz, maíz, frijol, habichuelas, pepinos, tomates, guandú, yuca, ñame, otoo y caña, con muy buenos resultados. Estos productos han servido para consumo de los beneficiarios y para ser comercializados en la granja y a través de ferias libres que se realizan en el distrito.
- La producción pecuaria ha resultado favorable con la ceba de pollos y cerdos y la cría de patos e iguanas para consumo y venta.
- La conformación de un grupo de beneficiarias/os de la granja, en la Asociación de Productores Cañaceños (APROCA). Esta es una organización campesina, de mujeres y hombres de las comunidades de Santa Rosa, San Juan, El Limón, Las Mesitas, Llano Grande, Alto Ibalá, Los Panamaes y Cañazas Cabecera, que buscan mejorar su nivel de vida producto de la toma de conciencia sobre la propia valía y en la confianza en los conocimientos adquiridos en técnicas agrícolas (agricultura orgánica) y pecuarias.

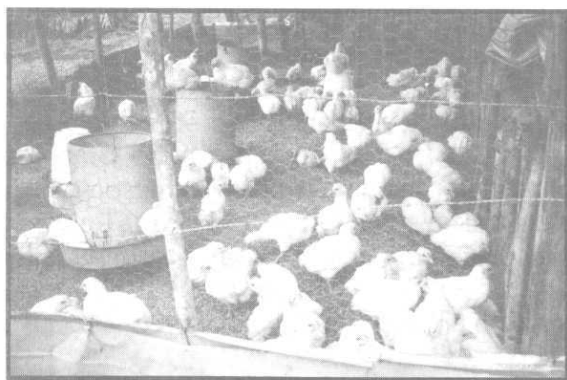
- La creación de este grupo garantiza en gran medida la continuidad del proyecto y nos permite medir el impacto logrado en unos de los distritos más pobres del país, caracterizado por la poca fertilidad en sus tierras, baja autoestima de hombres y mujeres y una pobreza extrema.

Coordinadora: **Tec. Noris Alain**



Abono orgánico producido con materiales reciclados de la granja.

La cría de pollos, conejos, codornices, cerdos e iguanas, forman parte de las actividades productivas realizadas por los/las beneficiarios/as, de la granja Santa Clara.



El Sr. Sabino Concepción, Presidente de APROCA, en compañía de su familia, beneficiarios/as y personal de la granja.

Capítulo de Herrera

Este capítulo cuenta con un grupo de mujeres profesionales que desarrollan en su provincia actividades para beneficiar a las mujeres en cuanto al conocimiento de sus derechos y deberes. Cuentan con un moderno salón de cómputo, en donde se ofrecen clases de informática y el uso de internet. Esto las ha ayudado a seguir llevando educación y asistencia legal a las diferentes comunidades del área.

Actualmente, cuentan con una abogada que trabaja en conjunto con el grupo de abogadas de Fundamujer Panamá, para tramitar los casos que allí se presentan. Además, capacitan a dos grupos de producción artesanal, de los cuales uno de ellos está conformado por mujeres Kunas residentes en el área de provincias centrales. Próximamente, tendrán la apertura de una escuela de manejo, para ofrecer clases de conducción de automóviles.

Este grupo trabaja de manera decidida realizando diversas actividades para recaudar fondos y continuar con el trabajo iniciado en esta región.

Presidenta: **Lcda. Concepción R. de Moreno**

Actividades Relevantes

- Estudio del Mercado Laboral Femenino en Panamá y la gestión de Fundamujer a través del Centro de Adaptación Laboral, realizado por el Dr. Alfredo Arango, en 1999.
- Diagnóstico sobre la situación de la mujer, con base en los casos atendidos en el Centro de Asistencia Legal de Fundamujer, realizado por el Lcdo. Danilo Toro, en 1999.
- Campaña de sensibilización en contra de la violencia doméstica, realizada en enero-febrero de 1999.
- Campaña de la “Cinta Morada” para detener la violencia doméstica, realizada en noviembre de 2000.
- En el marco del décimo aniversario de Fundamujer se entregaron placas de reconocimiento a personas, empresas y funcionarios que nos han acompañado durante estos primeros años de trabajo.
- Lanzamiento de una línea de Orientación Legal 900-0010 el 21 de junio de 2001.
- Participación en la marcha del 8 de marzo de 2001, para conmemorar el Día Internacional de la Mujer. Esta acción sirvió de marco para apoyar la aprobación del Protocolo Facultativo de la Convención sobre la Eliminación de Todas las formas de Discriminación contra la Mujer, en la Asamblea Legislativa.
- Se han dictado una serie de charlas de sensibilización en temas de violencia intrafamiliar, sexo, género, entre otros.
- Taller Diagnóstico de Grupo y Autoestima dirigido al grupo de mujeres de costura de Portobelillo; Seminario Taller sobre los Derechos de la Niña y la Mujer en el Segundo Milenio, Seminario de Género en Aguadulce, con los dirigentes sindicales de la provincia de Coclé.
- Participación en la feria institucional de Cable and Wireless con el tema: Corregir sin Violencia.
- Charla dirigida a los empleados de Cable and Wireless sobre los Costos de la Violencia Intrafamiliar y la Ley 27.
- Charla dirigida a los empleados del Ministerio de Economía y Finanzas sobre: Causas, Efectos y Costos de la Violencia Intrafamiliar.
- Coordinación del Segundo Foro Nacional: Las Profesiones no tienen Sexo.
- Convenio con la USMA para supervisar el trabajo de estudiantes voluntarios del Programa de Servicio Social.
- Participación en la coordinación y organización de la Ceremonia de Premiación a empresarios que apoyan el Programa de Formación Profesional Dual, organizado por el INAFORP, COSPAE, GTZ y la Red Mujer y Trabajo.
- Invitación a las instalaciones de Fundamujer a los Ministros José Terán y Alba Tejada de Rolla, del Ministerio de Salud y Ministerio de la Juventud,

la Niñez, la Mujer y la Familia, respectivamente, estrechando con ambos los vínculos de trabajo.

- Participación en el Primer Encuentro de Mujeres Trabajadoras, organizado por la Caja del Seguro Social.
- Participación en el Seminario Taller Fortalecimiento Institucional de ONG's que trabajan en la cuenca hidrográfica del canal, con el tema: Planificación Estratégica, Marco Lógico y Recaudación de Fondos, actividad organizada por SONDEAR y CICA.
- Participación en la Feria de Apoyo a la Mujer Maltratada, en la Universidad de Panamá, organizada por los estudiantes de la Facultad de Comunicación Social.
- Participación en la Feria de Artesanías Nacionales, con representaciones de los 16 talleres existentes.
- Coordinación del Programa de Capacitación en Mercadeo y Autogestión con AMPYME (Autoridad de la Micro y Pequeña Empresa).
- Participación en múltiples programas de radio y televisión, tales como: Hablando de Mujeres y muchas Cosas más, A la Mano con tu Empresa, Primer Plano, La Revista, Noticieros de diversas televisoras con temas de violencia intrafamiliar, pensiones alimenticias, acoso, derechos de la mujer, entre otros.

Nuestro Agradecimiento

Todos los logros y éxitos alcanzados por esta organización han sido posibles gracias a la colaboración y apoyo de organismos nacionales e internacionales, empresas privadas y estatales, y benefactores y benefactoras, que brindan su tiempo y recursos económicos para poder llevar a cabo todos los programas y proyectos que ofrecemos. Muy especialmente agradecemos la ayuda recibida de:

- GTZ (Cooperación Técnica Alemana)
- Fundación CODESPA (España)
- USAID (Estados Unidos de América)
- Gobierno del Japón
- Gobierno del Reino Unido
- Instituto de la Mujer de España
- Fundación NATURA
- Japanese International Cooperation Agency (JICA)
- National Institute for Citizen Education in the Law (Washington, E.U.A)
- Cadena de Supermercados El Rey
- Banco General
- Medios de Comunicación (MEDCOM)
- Fundación Humanismo y Democracia de España
- Fundación Islámica
- Fondo de Población de las Naciones Unidas
- UNICEF
- Editora Panamá América
- Fundación Filantrópica Fidanque
- Ministerio de la Juventud, la Niñez, la Mujer y la Familia
- Texaco de Panamá
- Compañía Atlas
- Mosack-Fonseca
- Banco Interamericano de Desarrollo
- Publicuatro
- Emotion
- Grupo Intermedia
- Cable and Wireless
- Grupo de Empresas Phillip Morris International
- Fundación Interamericana (FIA)
- H.L. Teresita Yániz de Arias - Partida Circuital
- H.L. Laurentino Cortizo Cohen - Partida Circuital
- Programa de Igualdad de Oportunidades en Panamá